

vol. 06
2011
AUTUMN

Liberty

学園広報誌【リバティ】

九州共立大学／九州女子大学／九州女子短期大学

特集：九州共立大学

No.1を目指して

特集：九州女子大学・九州女子短期大学

鼎談 九女なでしこ

強さとしなやかさのある女性へ

企画

学びをサポートする システムづくり

〈課外で輝く〉Active student's Report

九州共立大学 経済学部経済・経営学科

濱口 祐くん

九州女子大学 家政学部栄養学科

猪島 莉香子さん



学是自律処行
福原学園

The Brilliant Days

ふと、思い出のアルバムを開いて



【九州共立大学の野球グラウンド(昭和51年)】

かつてその場所は、グラウンドという名の空き地だった。
およそベースボールを連想させるものはなかった。

そこにあるのは、

地方の大学から全国の頂点を目指す強い意志。
強豪校に名を連ねる現在の隆盛は、
グラウンドづくりから始まった。

砂埃にまみれ、ぬかるみに足を取られながら、
ひたむきな挑戦が続いた。

情熱に支えられた日々は精神の足腰を鍛え、
いつしか伝統と呼ばれる財産となった。

青空に響く球音、白球が描く放物線、
仲間を鼓舞する声。勝利への執念……。

人が替わり、施設が近代化されても、
ベースボールの醍醐味は変わらない。

Liberty

学園広報誌【リバティ】

九州共立大学／九州女子大学／九州女子短期大学

vol. 06

2011 Autumn

事務局：福原学園 法人事務局 総務部 広報室

TEL：093-693-3083

URL：http://www.fukuhara-gakuen.jp/

発行：学園広報委員会

発刊日：平成23年11月1日

理事長 福原弘之を
支える言葉

第1回〈チャールズ=ダーウィン〉

特集：九州共立大学 02

No.1を
目指して

特集：九州女子大学
九州女子短期大学 06

鼎談 九女なでしこ
強さとしなやかさのある女性へ

■ 学びの神は設備に宿る
(Facilities of LIBERTY HILL) 10

福原学園 [記念ホール]
九州女子大学 / 九州女子短期大学 [九女ルーム]

■ 企画
学びをサポートする
システムづくり

特集：九州共立大学 12

快適な学生生活を、
私たちも応援します。

特集：九州女子大学・九州女子短期大学 14

疑問や困ったことを、
私たちが解決します。

■ Active student's Report
〈課外で輝く〉

Vol.9 16

九州共立大学 経済学部経済・経営学科
日商簿記検定2級取得
第46回全国大学対抗簿記大会「2級の部」個人戦優勝

濱口 祐くん

Vol.10 18

九州女子大学 家政学部栄養学科
美術部部長

猪島 莉香子さん

■ Liberty TOPICS 20

リバティ・トピックス



Liberty

学園広報誌 [リバティ]
九州共立大学 / 九州女子大学 / 九州女子短期大学

vol 06 2011 AUTUMN

理事長
福原弘之を
支える言葉

1

最高に強い種が生き残るわけではない。
最高に知的な種が生き残るわけではない。
周囲の変化に最も敏感に適応した種が生き残る。

チャールズ=ダーウィン

この言葉に出会ったのは、民間にいた私が学園に戻り、
今後の学園経営について想いを巡らせていた頃です。
当時は18歳入口の減少、大学設置基準の大綱化などにより、
私立大学の経営が試練を迎え「私学冬の時代」と言われていました。
国公立大学や大都市の大規模な私立大学との競争において、
福原学園が如何に生き延びるかを模索していた時、
氷河期の到来によって滅亡したといわれる大型の恐竜と、
生き延びてきた小型の哺乳類について語った
ダーウィンの言葉に出会いました。
箴言は、実質的な全入時代を迎えた日本の大学が、
その個性を打ち出し、生き延びるための方向性を示唆しています。
私は、この言葉を経営方針として自分の信念として位置づけ、
ことあるごとに周囲に伝えてきました。
また、その方針の実践として、新たな学部の設置にも取り組みました。
その一例がスポーツ学部ですが、アスリート養成のためではなく
人間性の涵養に重点を置いた学部であった点が、
時代の変化に対応していたと思います。
人間の力を偏差値だけで測ろうとする風潮がまだまだありますが、
本学の卒業生が社会に出て起業し、経営者として頑張っている姿を見たとき、
まさに変化に敏感に対応し、より大きく成長したのだと感ずることができました。
人生を切り拓くのは、学歴すなわち学校歴ではありません。
社会常識、一定の学力のほかに、
変化に敏感なアンテナを持っているかどうか、
そして適応するための柔軟な心を持っているかどうかが重要です。
その真の力を身につけるために、
福原学園は全力で学生諸君をサポートします。



学校法人福原学園 理事長

九州共立大学 学長
九州女子大学・九州女子短期大学 学長

福原弘之

PROFILE

1941年生まれ。福岡大学経済学部卒。1964年八幡高等学校(現自由ヶ丘高等学校)に教諭として赴任。民間企業の経営者を経て、2004年学校法人福原学園の常務理事に就任する。翌年、副理事長となり、あわせて九州共立大学と九州女子大学・九州女子短期大学の副学長を兼任。2007年、福原学園理事長に就任した。2008年、九州共立大学の学長となり、2010年九州女子大学・九州女子短期大学の学長となる。全日本社会人体育連盟副会長、九州体操協会会長、福岡県体操協会会長、福岡県レスリング協会会長、私立大学協会九州支部監事。趣味はゴルフ、野球、スポーツ観戦。

チャールズ=ダーウィン

Charles Robert Darwin
(1809年2月12日—1882年4月19日)

イギリスの自然科学者。1831年から5年におよぶビーグル号調査航海に同行。ビーグル号航海記を発表。後に自然淘汰による進化論を提唱し、1859年「種の起源」を著す。この言葉は進化論における彼の考えを表す言葉である。

No.1を 目指して

特集 九州共立大学

GO TO THE TOP

志ある者が集い、恵まれた環境の中で、ひたむきに時を重ねる。歓喜の瞬間は一途な道のりの先端で待つ。浸らない、引きずらない、クールな闘志が、それを手練り寄せる。

◆第38回日米大学野球選手権大会日本代表
九州共立大学 スポーツ学部スポーツ学科(2年)
——大瀬良 大地

スピードとボールの勢いで勝負。
高いバットの
切磋琢磨で成長を実感。

Daichi
sera

大瀬良 大地

PROFILE

長崎日本大学高等学校出身。中学時代の肘の故障を克服して、高校3年時に夏の甲子園出場。2011年春、全日本大学野球選手権大会ベスト4。7月にはアメリカで開催された日米大学野球選手権大会に出場。ピンチの時は悔いのないベストピッチを心がける。

対 称的な持ち味の2人が主戦を努める。選手の将来を見据えて個性を磨く指導方針の成果である。

大瀬良は、高校最後の夏、ともにその年の高校生ドラフト1位指名となる2人の投手と投げ合った。だが、彼は進学を選択した。九州共立大学硬式野球部の魅力に、高いレベルの選手が集まり、切磋琢磨できることのほかに、野球以外の学びを挙げる。「周囲のさまざまなサポートがあつて、いまの自分があります。取材も多くなりましたが、だからこそきちんとした日々の生活や態度が重要だと思う」。プロではなく、大学を選んだ意味がここにある。

入学後は、スピードを重視し、球の勢いで攻めるスタイルに磨きをかける。球速はMAX151km/h、ボールの勢いも増した。トレーニングでは体の柔軟性を高めることに重点を置く。「股関節を柔らかくし、スムーズな体重移動で、もっと球速を上げる」ためだ。

川満は、入学後に大きく伸びた。高校時代は部員13人の野球部。地方大会でも目標はつねに1回戦突破だった。本人でさえ「卒業後は沖繩でのんびり」と考えていた。トライアスロンで鍛えた彼の身体能力を彼よりも評価したのが今の監督だ。監督の熱意に絆されて川満の心が変わる。

若いうちに目標を設定すると成長は速くなる。入学後の環境に目を見張った川満に、野球に打ち込みたいという意欲が込み上げてきた。体を大きくするために、基本から鍛え上げた。監督の教えは「自分で自信のあるボールを磨け」。それは、伸びと切れのある速球、そして制球力だった。スピードガンよりバッターが速く感じる球にこだわり、IBAFワールドカップ日本代表にまで、実力も伸びた。

大瀬良と川満。タイプの違う二枚看板は、他校にとって脅威となる。2人が共通して意識することは「チームの勝利を意識して投げる」こと。試合展開や戦略によって先発も救援もこなす。そのときに与えられた役割を全うしチームワークで勝つことをなによりとする。

両 選手を預かる仲里監督は、多くのプロ野球選手を送り出してきた。監督に流儀を訊いた。「人はあるきっかけで、ぐんと成長します。大事なことは、きっかけが訪れるまでに準備をしてきたか、です」。監督の眼力とは、選手のポテンシャルを見抜くことかもしれない。「2人も、いろんな財産があったから、ちよつと刺激を与えるだけで伸びたんです」。その「ちよつとした刺激」が監督によって違う。結果を出すことでその手腕が評価される。

大学とプロの世界の違う点は、野球漬けではないことだ。「私はこの35年間、いろんな子どもたちと出会うという、その感動で生きてきたようなものです」。監督は「野球以前」を強調する。「大学4年間に、その先の人生にも役立つように、肉体、技術、精神、人間性、教養を高め、器の大きな人になって欲しい」。好きな分野を極めながら人間的にも成長していく場所。ここにも九州共立大学の迷いのない理念が息づく。

「チームが勝てば、このチームはどんな教育を受けてきたんだ？」と興味を持たれます。指導は立派だが弱い、なんてことはないわけです。私はチームを、力を合わせてクジラに勝るイワシの軍団に例えます。それが、なかにはいつの間にか鯛になったりする者が出てくる。でも鯛だと思ふなよ、と言いきかせます」。監督は笑いながら締めくくった。

Kiyoshi
Nakazato

◆九州共立大学 硬式野球部監督
——仲里 清

チャンスをもものにする準備はできているか。

仲里 清

PROFILE

沖縄県出身。九州共立大学の監督として35年目を迎える。人間性を重視した指導方針でプロ野球界へも多くの人材を送り出している。東京一極集中型から地方型へと変わりつつある大学野球界において、九州共立大学硬式野球部を全国区へと押し上げるため、泥臭く粘りのある野球を追求する。

Hiroya
Kawamitsu

◆第39回IBAFワールドカップ日本代表
九州共立大学 経済学部経済経営学科(3年)
——川満 寛弥

コントロールとボールの切れで勝負。
転機は大学、監督との出会いだった。

川満 寛弥

PROFILE

宮古総合実業高等学校出身。甲子園出場経験をもつ叔父に憧れ野球を始める。地方大会で仲里監督に見いだされ九州共立大学に進学。入学後に頭角を現わし、福岡六大学野球春季リーグ戦4連覇、全日本大学野球選手権大会ベスト4に貢献する。



◆聴覚障がい者サッカー日本代表
九州共立大学 スポーツ学部スポーツ学科(4年)

松元 卓巳

Takumi Matsumoto
**障がいがあったから、
今の自分がある。**

「坊 主頭だから補聴器が目立った」。それが、聴覚障がい者サッカー日本代表チーム、そして九州共立大学サッカー部、ゴールキーパーへのきっかけだった。

あるとき、日本ろう者サッカー協会スタッフが、補聴器を付けた高校生の松元を目に留め、学校を通じて聴覚障がい者サッカーを奨めた。この出会いに松元は今でも感謝している。やがて、障がい者への理解があるという理由で、九州共立大学に進学。大学のチームでもゴールキーパーだ。

サッカーは、速く激しい、しかもチームスポーツである。迅速な意思の疎通は重要だ。「コミュニケーションは健常者より難しい。でも生まれつきだから、それを壁だと思っ

松元 卓巳

PROFILE

鹿児島実業高等学校出身。小学2年からサッカー一筋。ポジションは責任のあるゴールキーパーを選んだ。台北で開催された第21回夏季デフリンピックプレオープン大会では、強豪のイランに初勝利、決勝進出を果たす。夢はデフリンピック優勝。

No.1を目指して
GO TO THE TOP

Yuki Irie
**五輪金メダルという目標が、
すべてを乗り越えさせてくれる。**

◆2011全日本学生レスリング選手権大会優勝
◆2011全日本選抜レスリング選手権大会3位
九州共立大学 経済学部経済・経営学科(1年)

入江 ゆき



Kazuhiro Tsubaki
**つねに意識を高く、
自ら学ぶ姿勢が、
強くする。**

◆2011西日本学生レスリング
新人選手権大会優勝
九州共立大学 スポーツ学部スポーツ学科(1年)

椿 和浩

椿 和浩

PROFILE

宮崎日本大学高等学校出身。幼少の頃からレスリングに親しみ、高校時代から本格的に始める。高校3年時に宮崎県高校総体で優勝。2011年西日本学生レスリング新人選手権大会優勝、12月に行われる全日本選手権天皇杯への出場が決定している。

入江 ゆき

PROFILE

小倉商業高等学校出身。5歳からレスリングを始め中学3年で全国優勝。高校時代の2連覇を経て、本年は4月にJOCジュニアオリンピックカップ優勝、5月には全日本選抜大会で3位に入賞、8月に行われた全日本学生選手権では優勝。オリンピック金メダルに向けて心と技を磨く。

体

にフィットしたシングレット。相撲や柔道のように、まわしや胴着を纏むことはできない。自らの肉体のみで戦うレスリングは、真に強い者が勝つ。

女子48kg級の入江は、中学3年で全国優勝を皮切りに、高校で2連覇。今年5月の全日本選抜大会では、世界チャンピオンから1ピリオドを奪ったが惜敗し3位に。入江の健闘に会場では、どよめきが起こった。

入江はレスリングの魅力「騙し合い」と語る。相手を陥れるのではなく、自分の得意技を決めるためのプロセスを楽しむ。「相手の技をかくぐり、自分のイメージ通りにフオールできたときは気持ちいい」。夢は? という問いに、きっぱりと「オリンピック金メダル」。育ててくれた地元北九州を本拠地に夢を叶えたいと語る。

グレコローマンスタイルを得意とする椿は、対戦相手だけでなく、10kgを超える減量とも闘っていた。春季リーグ戦前には、ついに腎臓が音を上げ入院を余儀なくされた。団体戦もふいになりチームは惨敗に終わった。このときの仲間迷惑をかけた悔しさがバネとなり、それ以降は1階級上げて、西日本学生レスリング新人選手権大会優勝の喜びを手に入れた。

椿はつねに周囲への感謝を忘れない。指導者の方々、ケガの回復をサポートしてくれた仲間、声をかけてくれた九州共立大学……。コーチは「謙虚で素直。だから教えた技の習得が早い」それが彼の持ち味だと語る。

九州共立大学レスリング部は、まだ創部3年目である。いま2人の選手が結果を出し、部全体のチームワークも良い。前途が大いに期待される集団だ。



◆2011日本学生陸上競技個人選手権大会優勝
九州共立大学 経済学部経済・経営学科(3年)

知念 春乃

Haruno Chinen
**気合いに、技術力と
精神力が加わった。**

知念 春乃

PROFILE

沖縄県出身。那覇西高等学校から投擲競技を始める。高校3年時、国体の競技種目となった女子ハンマー投げて初代王者に輝く。九州地区大学体育大会3連覇。2011日本学生陸上競技個人選手権大会優勝。オリンピック強化指定選手。

高

校3年時に国体、日本ジュニア競技選手権で優勝。そして今年6月、学生チャンピオンの座についた。

小さな頃からスポーツに親しみ、天性の運動能力で結果を出してきた。その要因は「結果にこだわらず楽しんでいた」から。ハンマー投げも、「遊びというか、らかな気持ちで」練習していた。やがて、高校女子ハンマー投げは国体の競技種目となる。邪念のない投擲が功を奏して優勝。しかし歓喜の涙とともに込み上げたものは大きな不安だった。

「優勝後は、大学で通用するか不安で、勝手にプレッシャーを感じていました」。しばらくは思うように結果を出せない。課題は投擲そ

のものではなかった。コーチのアドバイスは準備を大事にすること。

「練習でまとめることが重要ではない。自分は勝てると思いが込んで取り組まない」と全国では勝てない」。気持ちを切り替えると、事態は好転した。2年次に自己ベストを更新、3年次に自己ベストを刷新、3年次に自己ベストを更新。3年次に自己ベストを更新。

「高校時代は気合いだけで投げていましたが、大学では精神面と技術面を学びました。全国有数のトレーニング施設で、フィジカル面も効果的に強化できます」。

8月、オリンピック強化指定選手に選ばれた。期待はますます高まるが、「集中すること」を体得した知念に不安な気持ちはない。

自然に身につく
コミュニケーション力。

山本…私は4年ほど前から副学長とおつきあいさせていただいていますが、副学長はいろいろな場面での出際、引き際がたいへんお上手だと思います。どういふ感じで見なさんと接していらっしゃるのでしょうか。

福原…その点は、あまり意識したことはありませんね。ここでは誰にスポットを当てるべきかと考えると、自ずと自分の立ち位置が分かってきます。

山本…ここ数年は女性の社会進出に伴って、いわゆるセクハラとか、パワハラなどが話題になります。

福原…私たちの若い頃はセクハラという言葉はありませんでした。基本は今も同じだと思いますが、いかに信頼関係を築くか、コミュニケーションを図るかが第一です。当時は今より意思の伝達がうまくいってたんじゃないでしょうか。

澤田…副学長がおっしゃるように、男女や年齢差に関係なく自然にコミュニケーションできてきました。

山本…私は、これこそ九女の伝統だと思います。九女なでしこというフレーズがびつたりです。社会進出は女性の生き方のひとつの理想ですが、九女の卒業生は、いつの間にかそういう感覚を身につけて社会に出ている。上司は男性の場合が多いけれども、男女の間でも嫌みなくしなやかに行動していらっしやるのだと思います。それは、強くしなやかな女性としての教育が行き届いていることの証ですよ。私は高校などで男女共学化が進んでいるように思いますが、九女にはぶれることのない「九女大の誇り」を感じます。

九女には、ぶれることのない「九女大の誇り」を感じます。

山本華世

強さとしなやかさのある女性へ

九女なでしこ

澤田 小百合 × 福原 公子 × 山本 華世

品格を求めて、社会に適応できる強くしなやかな女性の育成。
九州女子大学・九州女子短期大学のテーマです。
今回は社会の第一線で活躍する3人のなでしこが、九女の今を語り合いました。



Kimiko Fukuhara × Kayo Yamamoto × Sayuri Sawada



Kimiko Fukuhara
福原学園副理事長
九州女子短期大学副学長
福原 公子

Profile

平成19年、学園運営に女性の感性・感覚が必要との理事長の要請により現職に就く。要職を務めながら大学院で学び、大学アドミニストレーターを目指す。飽くなき向上心で自らも学び、次代を見据えて九女の改革を推進している。

九女ブランドをつくらう。

福原…98歳になる本学の名譽総長は、良妻賢母を謳いながらも、実践力のある女性になりなさいと教えています。

澤田…本学では、昔から実践的な専門教科が中心でした。マナー教育も徹底されていて、正門でまず一礼をしてから入る習慣が自然に身につきました。「純で素直で明るくて笑顔の絶えない九女生」が学生のモット



Kayo Yamamoto
福原学園特別講師
山本 華世

Profile

テレビキャスター。九州・福岡を中心に数多くのテレビ・ラジオ番組で司会やキャスター、コメンテーターとして活躍。福原学園特別講師、福岡県第四期生涯学習審議会委員、日田市ひた生活領事館総領事を務める。

トーでした。ただ、時代が進むにつれてマナーへの意識が低下した時期もありました。

福原…そこで私と澤田課

長の間で九女ブランドを再度見つめ直すというつもりになりました。ではブランドってなに？ それは学生そのものじゃないか？ 学生がどのようにつけてくれるかということ、九女のブラン



Sayuri Sawada
九州女子大学・九州女子短期大学
学生支援課長
澤田 小百合

Profile

九州女子大学卒業。在学中、現名譽総長の薫陶を受け、厳しい実践教育、マナー教育の中で九女魂を身につける。現在は、在学中の経験を活かし母校の学生支援課長として新しい九女なでしこの育成に取り組んでいる。

福原公子

九女ブランドとは、学生そのもの。学生がどう育ってくれるかなんです。

ドとして評価されることになるだろう。とにかく「九女らしい学生を育てていきたいね」と話をしました。澤田…副学長から「以前はどうだったの」と聞かれ、「礼儀作法が第一でした」と答えました。福原…それで、マナー教育から始めよう、ということになったんです。その実践のひとつとして、マナー・プロトコール検定の取得講座を開講しています。

いつも前向きな 九女生に。

山本..私は、仕事柄いろいろな学校におじゃましますが、今の子どもたちはみんな素直です。でも就職に関しては私たちの時代に比べてガツガツ感がありませんか。是が非でもではなく、できれば就職したい、という感じですね。

澤田..確かにそれは言えますね。その対策のひとつとして、九女では卒業した学生に卒業後アンケートをお願いして、それを就職対策のカリキュラムに活かしています。

山本..たとえばどんな答えがありますか。



澤田..学生時代には気づかなかったことですね。あの時にこんなことを勉強しておけば良かった、もう少し考えていたら別の進路もあったんじゃないかなど、さまざまな答えが返ってきます。

山本..社会人になった先輩たちの切実な声ですから、参考になりますね。

澤田..今はストレスが多い時代なので、就職することが不安だったり、ためらったりする学生が増えていきます。就職しても人間関係などがうまくいかないんじゃないかと考えるようです。

山本..明るくて自由に見える学生たちも、ナイーブな面をもっているんですね。

澤田..学生たちに、前向きな気持ちになってもらうためにも、卒業生から返ってくるアンケートは貴重です。学生支援課でも、先輩たちの声を参考に就職対策のカリキュラムを作成しています。

卒業生全員が 幸せでなければ。

福原..就職に強い九女と言われますが、その理由は学生一人ひとりの声に応える教育の中にあります。

澤田..おかげさまで、就職率ランキングでは^{※1}全国女子大ランキング第10位にランクされました。これは就職希望者が就職できた割合ではなくて、卒業

たら、^{※2}九女ルームや友だちが集まる場所にに行くようです。そこで新しいコミュニケーションが生まれるのが九女らしいところですね。

^{※2}九女ルーム▶11ページ施設紹介参照

文化系も体育会系も、 ノリは体育会系。

山本..私は若い頃からバスケットボールをやってきて、体育会系なんです。九女で書道の大会を見て、その熱さに驚きました。書道はクールな世界だと思っていたんですが、熱気やスケールが体育会系というか.....

澤田..文化系のクラブもアグレッシブですよ。

福原..クラブ活動の他に学友会という組織があります。学生リ-



浴衣の日、あいさつ運動、
募金活動.....
学生主体なところが
九女なんです。

福原公子

役に立った本、 薦めたい本。

山本..学生が副学長に評価されたいと思つているところが他校と違いますね。学生たちに、「副学長はどうして大学案内パンフレットなどの誌面に出ないんですか」と聞かれますが、学生たちにとって副学長は自慢したい存在のようです。

山本..もうひとつ、学びに欠かせないものとして本があります。私は活字とは無縁なので、お二人におまかせします(笑)。自分の人生に役立ったとか、学生に奨めたい本はありますか。

澤田..私は、副学長から研修のときに

者全員が対象という点で自慢できるところですね。理事長や副学長はいつも『卒業生全員が幸せでなければいけない』とおっしゃっています。

山本..それだけ就職に対して前向きな学生が多いということですね。

澤田..ええ、九女では、キャリア教育にも力を入れています。それは授業だけの教育ではなくて実学的教育と捉えています。本質は、学生が卒業後に自分のライフワークを形成していくための能力を培うというところにあります。

福原..社会に進出する、家庭に入る、子どもを産む、社会に貢献する.....自分のライフワークの各段階できちんと選択し、目標・目的をもって生きていく人を育てていきたいですね。

^{※1}就職に強い大学2012(読売新聞社)
^{※2}女子大就職率ランキング

2011年の就職ランキングでは、 九州の女子大で第1位にランクされました。

澤田小百合

みんなで食べる コミュニケーション。

山本..話は変わりますが、お二人ともスマートですよ。なにか秘訣でもあるんですか？



紹介された本、P・F・ドラッカーの『マネジメント』です。ドラッカーの理論に自分の行動が当てはまるところがあったり、頭の中が整理できた気がしました。

福原..私がお奨めしたいのは青木和雄の『ハッピーバースデー』という本です。

山本..どんな内容でしょうか。

福原..心理的な虐待を受けて声を失ってしまった少女が、祖父母との生活の中で自分自身の存在の意味を確かめていく物語です。のびのびと生活する中で強くなる少女が語る言葉や思いやりのある振る舞いに、まわりの大人たちも感化されて人間的に強くなっていきます。

山本..とても感動的なストーリーのようです。

福原..読んでいると本当に涙が出て、今までの自分の人生観を、またさらに考えさせられました。本当に弱い人たちにどう接していかなくちゃいけないのか、優しい気持ちを持つためにどういう風に考えれば良いのか。できれば学生だけでなく保護者や職員にも読んでいただきたい本です。

福原..私は、朝昼晩きちんと食べたものを食べています。いっしょに生活している総長先生が家政学の教授をされていて、野菜中心の食事なんです。30年ものぬか漬けもあります。太らない理由は食事の内容でしょうか。



山本..ぬかは体に良いと言われていましてね。また、最近は食育という言葉がよく聞きます。

澤田..食育に関連性のある栄養学科も九女の伝統です。食育の重要性が高まるにつれて、栄養教諭のニーズも高まっています。九女では、その栄養教諭の免許が取得できます。

福原..若い子の中にはみんないっしょにご飯を食べられない子が増えていくということも聞きますね。

澤田..「誰かに会いたいなあ」と思っ

品格を求めて、 強くしなやかな女性へ。

山本..今日はいろいろなお話ができて、楽しいひとときでした。次代を見据えて躍動する九女の今、がよく分かりました。最後に今後の抱負をお聴かせいただけますか。

福原..はい。福原学園には自律実行という学是がありますが、それを九女の今のフレーズに言い換えると、「自らの判断と責任の下に行動できる強くしなやかな女性の育成」です。これを基本に理論だけではなく、強くしなやかな女性の教育をしっかりと実践していきます。



Kimiko Fukuhara × Kayo Yamamoto × Sayuri Sawada

九女ルーム

九州女子大学/九州女子短期大学

とりあえず行ってみようか？

ちょっとユニークなポジションが、学生たちに好評です。

What Place?

九女ルームは、分かりやすく言うと何でも相談室。悩み事の相談やちょっと休憩、ここで昼食タイム、専門の部署に行くまでもない話……。学生生活の中でちょっとしたQuestionに遭遇したらまず九女ルーム。そんな間口の広さが学生たちに好評です。この部屋では、卒業生で40年以上勤めているお母さんのような滝澤教授をはじめ、多くのスタッフが笑顔で学生たちを迎えます。



九女ルームは福原学園の中期計画の一環で、学生支援の充実を図るために相談助言体制を整えようということで開設されました。現代の学生気質を考慮して、どんなことでも気軽に利用できる相談窓口にするため、特定の学生だけではなく幅広い学生を対象としています。

学習ができなくて困っている、大学で何をしたいのかわからない、大人と話したいなど、とにかくまず相



談を受け止めることで、九女ルームが水先案内的な場所になり、必要であれば専門の部署と連携して専門的にサポートします。はじめから専門のところには行けないけど、九女ルームなら気軽に行ける。九女ルームで話を聞いてもらったけど、やっぱり将来のことも就職も心配だから就職係に行ってみようか、そんな風に利用していただければと思います。

名称には、九女=救助=Question

ルームという意味を込めました。昨年は、キャリアカウンセリングだけで556人、その他も入れると1,000人以上が利用しています。これからも、憩いの場や、学生生活の総合支援窓口として、またキャリア相談が気軽にできるスペースとして、学生生活をサポートしていきます。



学校法人福原学園創立者 勲三等福原軍造先生 [記念ホール]

福原学園

福原学園創立者、福原軍造。

着実に、大胆に、歩み続けたその道程を覽る。

What Place?



記念ホールは、学園創立50周年記念事業の一環として、創立者福原軍造と学園の歴史を語る品々を一堂に展示するため、1995年11月1日に開設されました。場所は、九州女子大学・九州女子短期大学の正門横「耕雲館」の1階です。

福原軍造の私学創建の理想は、学園教育の充実・発展のみならず、多くの人々に等しく教育の機会を広げることになりました。知識偏重・学力優先ではなく、優れた人間性を形成するには「真の教育は私学でなければ」という決意のもと、幼稚園から大学までを擁する総合学園へと発展

させ、「自律処行」を学是として掲げました。この学是が意味する「自らの良心に従い、事に処し善を行う」という精神は現在も脈々と息づいています。

記念ホール内には、学園創立者福原軍造の記念品や叙勲、各種のメダルや賞状、写真、愛用の遺品等

約350点を展示しています。また、DVD上映コーナーも設置しており、福原軍造の生涯を記録した学園創立60周年記念作品「自律処行～福原軍造の志～」を観賞することができます。さらに、この記念ホールは、九州共立大学一年生の履修科目である、キャリア基礎演習（自校史）の授業で使用したり、学園祭の期間中には常時開放しています。また、地域の小学校の社会見学にもご活用いただいています。

見学を希望される方は、事前に法人事務局総務課までご連絡ください。

(TEL:093-693-3083)



キャリア基礎演習(自校史)の風景。

快適な学生生活を、 私たちも応援します。

ひとりでは解決できないこと、したいけど方法がわからないこと……。
小さな疑問や悩みも解決すると、心が軽くなつてきます。
九州共立大学には、キャンパスライフをより快適にする部署があり、人がいます。

教務部長
松田 高史

4年間で
「私力」考・動・律
（自ら考え、自ら行動し、自らを律する力）
をしっかりと身につけてください。

図書館長
森川 壽人

卒論やレポート作成の
ためだけでなく、
人として成長する
ためにも図書館を
利用してください。



就職支援部長
田中 邦博

あれ、これと
悩み考え込む前に、
就職支援課の
扉を叩いてください。
動いてみよう！



企画広報部長
平 俊一

もつと自分に自信を
もって頑張ってください。
ともに「NO・I」を
目指しましょう。

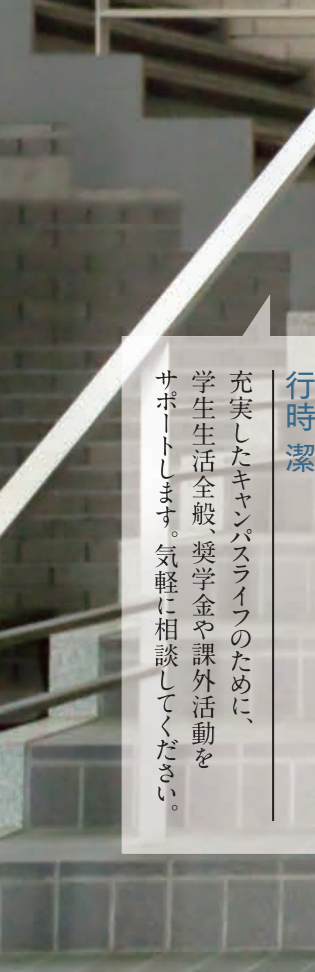
入試部長
成富 勝

将来を見据えて
しっかりと自分を
磨きましょう。
待っています！



学生支援部長
行時 潔

充実したキャンパスライフのために、
学生生活全般、奨学金や課外活動を
サポートします。気軽に相談してください。



九州共立大学では、多様なアングルからキャンパスライフをサポートします。各部署では、気になること、知りたいこと、相談したいことに、豊富な知識と経験でお応えします。

教務課

学生のみなさんが「私力」を培うために必要な〈勉強上の手助け〉をします。教務関係、免許資格関係、証明書関係、視聴覚関係と、担当する係は分かれています。窓口では職員全員が相談に応じることが出来ます。授業や成績、資格取得などで分からないことがあれば迷わず相談してください。

図書館

4階建の図書館は5つのフロアから成り、分野ごとに資料が配架されています。約20万冊の蔵書はすべてコンピュータで検索できるようになっています。専門職の司書3名が業務に当たっているため、専門的な質問にも即座に応えることができます。

就職支援課

学生の就職、卒業後の進路探しをサポートします。それぞれの希望や好みに合った求人情報提供や就職支援をするために、個別面談による一人ひとりの特性に応じた個別支援を行っています。さらに、就職活動に不安や迷いがある学生のためにキャリアアカウンセラーが常駐し対応しています。



企画広報室

企画広報室の役目として「九州共立大学は、教職員、学生一体となって有言実行で大学の充実化を図り、あらゆる面で「NO・I」を目指している大学である」ことを広く周知しています。



九州共立大学の特長をしっかりと伝えることが、私たちの役割。魅力的なオープンキャンパスの企画・開催をはじめ、さまざまな広報活動を行っています。

入試課

アドミッションポリシーを基に、受験生の多様なニーズに応じた入学試験を行うための基本方針の策定および実施を行っています。

受験生が今まで頑張ってきた成果を安心して発揮できる入試実施体制の整備をするなど、常に入学試験全般のスムーズな進捗を目指しています。

学生支援課

学生支援課の主な業務は、日本人学生や留学生の生活相談、部活動やサークル活動などに関すること、日本学生支援機構の貸与奨学金、留学奨学金、海外派遣留学などのサポートです。男性5名、女性2名のスタッフが、皆さんの充実した学生生活を親身になってお手伝いします。



疑問や困ったことを、 私たちが解決します。

学生生活の中には、さまざまな疑問や悩みが生まれてきます。九州女子大学・九州女子短期大学の各部署では、職員が一人となつてあなたをサポートします。まず、扉を叩くことが大事です。気軽に相談してください。



**入試部長
大島 まな**
「九女なでしこ〜花ひらく〜」
私たちは、あなたを咲かせる
サポーター。

**学生部長
谷口 幹也**
夢を叶えるためには、
普段の生活が大切。
充実した毎日を
過ごしてくださいネ。

**図書館長
高橋 昇**
探している文献が
見つからない時は、
係員に気軽に
相談してください。

**教務部長
福石 賢一**
授業や免許・資格の疑問を、
気軽に相談してください。

各部署では専門の知識と経験で、学生の疑問や相談に親身になってお応えします。悩みをひとりで抱え込まず、また知りたいことは積極的に、各部署を利用してください。

図書館

18万冊の蔵書と2000タイトル以上の雑誌を、授業期間中は9時から夜8時まで利用できます。5階建の図書館にはさまざまにレイアウトされた学ぶ空間があります。大きな資料を広げて勉強したり、集中してレポートを仕上げるなど、目的に応じた使い方ができます。



Topic

学生の皆さんが気持ちよく勉強できる雰囲気と環境を整えることに力を入れています。

入試課

本学の大学案内、入試要項を編集発行するほか、ホームページで高校生向けに「九女now」というコーナーで情報発信しています。またオープンキャンパスや大学説明会の開催、進学相談会に参加してきめ細かい広報募集活動、入試相談を行います。

Topic

「九女のミッションナー(伝道師)」として、本学の魅力を高校生の目線で伝えられるように努めています。

学生支援課

学生支援課には、学生係、就職係の二つの係があります。学生係では、生活全般のサポート・支援活動を行っています。就職係では、学生皆さんの夢と目標を実現するための多角的な支援活動、就職セミナーなどの企画運営を行っています。明るく活発な雰囲気の特長です。



Topic

学生一人ひとりのニーズや個性に寄り添った懇切丁寧な対応を心がけています。

教務課

教務課は「教務係」と「免許・資格支援室」の2グループで構成されています。11名のスタッフで各種サービスを提供しています。本学は教員免許をはじめ、多数の免許・資格の取得を支援しているため、他校に先駆けて専門部署として免許・資格支援室を発足しました。

Topic

業務の内容上、ちょっと堅いイメージがあるのですが、窓口では明るい対応を心がけています。

課外で輝く
Active Student's Report

◎九州共立大学
〔日商簿記検定2級取得第46回全国大学対抗簿記大会2級の部〕個人戦優勝

始める意欲、
続ける情熱、やり抜く決意。
その先に達成感がある。

時間を有効に使う。続ける。集中する。メリハリをつける。気がつくところ、打ち込むことを楽しんでる自分がいた。興味の対象が何であれ、計画を立てて自分なりの結果を出すことによって、次の自分が見えてくる。

始めてみると「単に計算するだけではなくて、思った以上に難しかった」。一般的には簿記Ⅱ計算というイメージだが「検定では長い文章を読み、その内容から仕分けを行い、そこに数字を埋めていき、そして計算します。楽しくはありません」。作業は大変だが、集中を保つてやり遂げたときの達成感にすべてが報われるという。

普段の勉強には、もっぱら大学の図書館を利用する。まわりの学生も真剣だから自分

も集中できるというのが理由だ。会計研究会を担当する先生の研究室にも顔を出し、時間が空くとジョギングをしたり友人と語り合う。時間を使いこなす生活。我慢ではなく、コントロールする。

7月には全国経理教育協会が主催する簿記能力検定の1級に合格した。次の目標として、パソコン検定、さらにファイナンシャルプランナーの資格を目指す。

これまで不合格という経験はない。達成感を味わうために、決めたことをこなしていく。途中であきらめない。

このマインドは「高校時代に続けたサッカーで培われたのかも」と自己分析する。在籍時には、全国でベスト8に残った強豪チームだった。「レギュラーにはなれませんが、続けたことは自信になりました。悔しいという気持ちもあつたし」。

人によつては、レギュラーになれないことを、挫折と感じるかもしれない。だが、続けたことで得たものは大きかった。自分に足りないものに気づき、失敗をひきずらず気持ちの切り替えができるようになった。無駄な時間はない。人間が無駄にするのだ。

「社会にはどんな仕事があるのか、まだよくわからないんです」。どんな職業に就くにしても、今はその時に対応できるように能力を磨く、準備の段階と捉えている。まわりに頼らない生き方を実現するために。

時 間を忘れていたときに、時間を活かしているのだ、という至言がある。高校時代に打ち込んだものは、簿記とは無縁に思えるサッカーだった。しかしその時間は、集中し没頭することの大切さを教えてくれた。

経済学部を選んだ理由は、将来に役立つ専門分野を学びたかったからだ。入学当初、4年間で身につけるものを模索していた。新入生宿泊研修で簿記に出会い、現実の経済活動に欠かせない知識・技術であるところに興味を持った。



も集中できるというのが理由だ。会計研究会を担当する先生の研究室にも顔を出し、時間が空くとジョギングをしたり友人と語り合う。時間を使いこなす生活。我慢ではなく、コントロールする。

MEMORIES 濱口くんの思い出



中学時代から5年間、いつもそばにあった筆箱。難問に直面した時も、いつもと同じように蓋を開け、ペンを取り出すと心が落ち着く。高価なものではないが、時とともに自分仕様になり、愛着がわいてきた。現在進行形の思い出だ。

九州共立大学
経済学部経済・経営学科 2年

濱口 祐くん

Profile

神村学園高等部出身。全国高校選手権大会3位の実績のあるサッカー部で3年間サッカーに打ち込む。大学入学後に簿記と出会う。スポーツで身につけた自律の精神を発揮し検定1級に合格。現在はファイナンシャルプランナー、パソコン検定に挑戦中。



計算の前に、
読み解くこと。
簿記の世界は、深い。



課外で輝く
Active Student's Report



◎ほのほのタッチの万引き防止ポスター
お腹の中で泣くカンガルーの子どもが、「万引きはダメ!」と母親に訴える。親しみを感じるキャラクターを用いて、重いテーマを受け入れられやすく表現した。

◎九州女子大学(美術部部长)

ふと心に何かが立ちのぼったとき、
誘われるままに絵筆を走らせる。

以前からアートを追求してきたわけではない。ごく自然に美術部のドアを叩き、その自由な空気が性に合った。そして今年、「えっ自分が!？」という感じで部長になった。いま美術部をまとめながら、しなやかに九女カラーを描き出す。

美 術部への入部は自然な流れだった。性格はマイペース。自分の気持ちに正直、納得すれば周囲からの期待も素直に受け入れる。

高校時代までは、「美術の授業で絵を描いたりする程度」だった。家族の誰かに影響を受けたわけでもなく、身近に芸術の道を志す人物がいたわけでもない。仲の良い友だちの誘いから美術に興味を抱き、学生生活の中にアートを愉しむ時間をつくることを決めた。

美術部の居心地はすこぶる良かった。自分の中にモチーフが立ち現れると部室へと足が向く。時間に追われることなく創作に没頭できる。あるときは部員同士で共同作品創りにもトライする。自由な雰囲気が集団力を高めてくれた。部室で創作しているときが、いちばん自分らしいと感じるようになった。

地域との連携を大切にしている九州女子大学には公的機関からの依頼も多い。今回、折尾警察署から防犯ポスターの制作を頼まれた。テーマは「万引き防止」。部員2人が一組になり、構想を練る。お互いのアイデアを持ち寄り、議論を重ねる。試行錯誤の後、やがてひと

描くたび、
新しい自分に
会える気がする。

つの作品に結実する。「お互いのアイデアを認め合い、活かしながら形にしていく」。このプロセスが楽しい。

「防犯、なかでも「ほんの些細な出来心から生まれる」万引きは、微妙なテーマ」だった。だからこそ「瞬間的にでもポスターを見て、思いとどまってくれたら……」という願いを込めた。アイキャッチャーを「人間だと生々しすぎるので、カンガルーの親子」にした。

なんとなく入った美術部だったが、振り返ると成長した自分に気がつく。「それまではひとりで勝手に描いて終わりだったのが、バスのボディに描かせてもらったり、学祭で発表したりするうちに、見ていただく喜びを感じ、人と接することが楽しくなった」。部長になってからは「初めての経験でしたが、自分で考え、それをみんなに伝えて部をまとめる責任感」も芽生えた。作品を発表することによって、いろいろな方面から声がかかったり、個人の趣味ではできない体験は貴重なと感じている。

「自己満足に終わらず、チャレンジできて、成長できる九州女子大学に入って良かった」。これからもキャンパスライフを謳歌し、創造の翼を広げる。

猪島さんの思い出 MEMORIES



採用された作品に対し折尾警察署から感謝状を授与された。小さなポスターだが、少しでも万引き防止のお役に立てればと願う。



九州女子大学
家政学部栄養学科 3年

猪島 莉香子 さん

Profile

小さな頃から絵で表現することに自然に興味を持つ。学生生活を有意義に過ごすため美術部に入部。今後は平面的な表現に加え立体的な作品にもトライしたい。将来は、栄養バランスだけでなく美味しさを追求する栄養士を目指す。

「九州共立大学プール新設工事」 起工式が行われました。

FROM 九州共立大学

2011年7月26日、九州共立大学プール新設工事の起工式が、プール建設予定地で行われました。

式典には、折尾浅川の氏神様を祭る日峯神社宮司をお迎えし、福原弘之理事長をはじめ、福原学園関係者ならびに山下設計株式会社、梅林建設株式会社、株式会社九電工および東洋熱工業株式会社の工事関係者、約40名が参加し、工事の安全を祈願しました。プールは2012年3月完成の予定です。



完成予想図

Liberty
Top!cs

【トピックス】

福原学園の“いま”をお知らせします。

九州女子大学・九州女子短期大学の同窓会「梅香会」が、 創立50周年を迎えました。

FROM 九州女子大学・九州女子短期大学

九州女子大学・九州女子短期大学の同窓会「梅香会」は、会員相互の連携・親睦を図り、母校の発展に寄与することを目的に活動しています。関係各位のご支援・ご協力を仰ぎながら、現在では会員数4万人、今秋設立の関東支部を加え15支部を擁する規模にまで成長しています。

そして今年、梅香会は記念すべき創立50周年を迎えました。時を経ても九女魂の繋がりを維持、拡大していく建設的な方向性を持ったみなさんの温かい志

によって、この節目を迎えることができました。

創立記念事業の一環として九州女子大学・九州女子短期

大学に、教育研究活動用車両「ダイハツタント」が寄贈され、2011年7月2日、その贈呈式が執り行われました。



第三者評価機関の評価を受け、 「基準を満たす大学」の認証を取得しました。

FROM 九州共立大学・九州女子大学・九州女子短期大学

学校教育法第109条により、2004年4月からすべての大学・短期大学は、教育・研究などの状況について、文部科学大臣が認証する評価機関の評価を7年ごとに受けることが義務づけられています。2010年度に九州共立大学及び九州女子短期大学がこの評価を受け、2011年3月に「基準を満たす大学」として認定されました。なお、九州女子大学は2008年に財団法人大学基準協会の認証を取得しています。

今後も九州共立大学、九州女子大学、九州女子短期大学は、学是「自律処行」に基づいた教育研究活動の充実・発展に、より一層力を入れて取り組んでまいります。

●九州共立大学



評価機関：財団法人日本高等教育評価機構
認定期間：2010年4月1日～2017年3月31日

●九州女子大学



評価機関：財団法人大学基準協会
認定期間：2008年4月1日～2015年3月31日

●九州女子短期大学



評価機関：財団法人短期大学基準協会
認定期間：2010年4月1日～2017年3月31日